L’atelier marie et alphonse présente

BigUp, c’est le nom du parcours qui a été imaginé par le collectif marie et alphonse pour former des mineurs isolés étrangers à l’univers impitoyable du numérique.

Pédagogique, créatif, ludique, ce parcours divisé en 3 étapes est l’occasion de favoriser l’insertion sociale de ces jeunes et leur scolarisation à venir.

Association loi 1901 Marie et Alphonse – Le Karting - Box 8 - 6 rue St Domingue 44200 Nantes
SIRET : 794 174 672 00012
catherine.charlot@marie-et-alphonse.com – 06 09 52 36 82

Qui sommes nous ?

L’atelier marie et alphonse est une association qui propose des actions autour du numérique, du lien social et de la culture pour le jeune public depuis 2012. Des Vidéastateurs (stages numériques et artistiques), au MixLAB (ateliers médias de proximité mensuels) , en passant par la création d’une plateforme en ligne solidaire et contributive de quartier, **l’association a décidé de s’engager encore plus loin en 2018 avec un public d’adolescents plus spécifiques : les mineurs isolés étrangers en instance de recours.**

L’équipe

Après avoir travaillé pendant des années seuls dans notre coin comme indépendants (photographes, réalisateurs, monteurs, vidéastes…), nous avons unis nos compétences et nos envies pour développer des réalisations, des actions où l’humain est toujours au cœur du projet.
Depuis plus de 5 ans, les membres de marie et alphonse encouragent l’échange de bonnes pratiques par le biais de la formation pro et de l’éducation au numérique et aux médias dans une démarche d’éducation populaire.

La genèse du projet

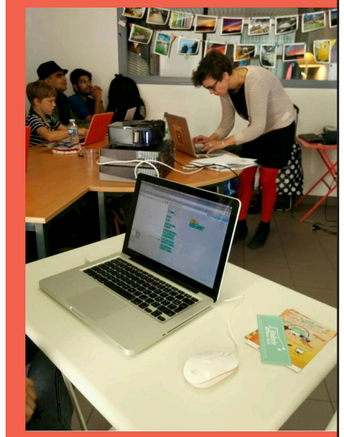
En avril 2017, le collectif marie et alphonse a décidé de mieux comprendre la situation des mineurs isolés étrangers dans sa ville à Nantes et plus précisément celle des jeunes dits « en recours » (en instance de reconnaissance de minorité). Une période qui varie de 3 mois à 1 an pendant laquelle aucun dispositif de prise en charge n’est proposé pour le moment. Ces jeunes entrent alors dans une longue période d’errance et d’ennuie.

En lien avec des associations, des collectifs citoyens, nous avons cherché un moyen d’aider nous aussi.
Certains jeunes, que nous avons rencontrés nous ont fait part de leurs lacunes en informatique. Ça tombait bien, le numérique … c’est notre histoire depuis toujours. Une occasion de réaliser un premier diagnostic et de développer un projet pour 2018 adapté à leurs besoins et à leurs âges.

Ponctuels, désireux de tout apprendre, de comprendre cette culture du numérique, nous les avons aussi formés aussi à utiliser des caméras, micros pour un projet audiovisuel de création partagée entre l’équipe marie et alphonse et ses jeunes nouveaux arrivants. Nous étions alors convaincus que nous devions continuer dans cette aventure solidaire. Il était temps pour le collectif de proposer un projet encore plus ambitieux, un réel parcours de formation, d’intégration et de création en 2018 et d’en faire bénéficier plus de jeunes.

Le projet

BigUp est à la croisée des chemins et se déroule sur 8 mois. Les ateliers démarrent en février 2018, c'est un rendez-vous hebdomadaire d'une heure trente pour une quinzaine de jeunes.

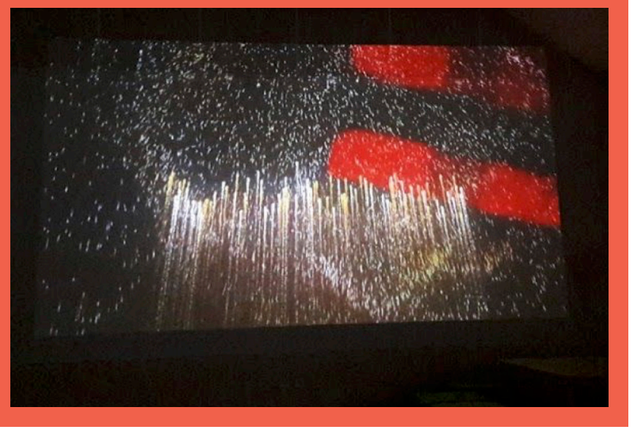


Un parcours en 3 étapes de février à septembre 2018

1er trimestre : apprendre le b.a-ba de l'informatique,
Je découvre, je m'initie, je m'exerce : découverte de l'environnement informatique / systèmes d'exploitation, internet, boîte mail, les virus, c'est quoi ? Les réseaux sociaux, le traitement de texte et autres outils de bureautique.

2ème trimestre : s'initier à la programmation pour mieux comprendre le fonctionnement de l'ordinateur avec Scratch. Scratch est un nouveau langage de programmation qui facilite la création d'histoires interactives, de dessins animés, de jeux, de compositions musicales, de simulations numériques et leur partage sur le Web.

3ème trimestre : participer à un laboratoire artistique autour de la création (vidéo-danse). En partenariat avec le Centre Chrorégraphique Nationale de Nantes et en collaboration avec la chorégraphe Anne Reymann et Catherine Charlot, vidéaste, une dizaine de jeunes participeront à une exploration artistique avec les outils de l'image et du corps. Un temps de recherche, un temps pour interroger son corps dans cet espace, sorte de carte d'identité physique, visuelle sonore.



Les objectifs

L'objectif attendu est de pouvoir donner à ces jeunes éloignés des pratiques numériques les compétences nécessaires en informatique. Le français numérique est indispensable aujourd'hui, et il est indispensable de les former à ces usages pour développer leur autonomie et forcément leur intégration. Pour la plupart, ils seront scolarisés, ces ateliers permettront une adaptation plus rapide, plus simple pour ces jeunes.

Ces ateliers doivent aussi permettre aux participants de s'intégrer et de trouver plus rapidement leur place au sein d'un groupe. Ils doivent (re)donner motivation et envie d'apprendre à des jeunes qui ont été longtemps éloignés du parcours scolaire. Pour finir, c'est l'occasion de participer à un projet collectif et créatif . Car créer ensemble, c'est faire des compromis, des choix, c'est prendre des risques, c'est faire confiance, c'est écouter, échanger, débattre …

Les intervenantes

Les ateliers sont menés des intervenantes issues des pratiques numériques - médias et de la danse :

Virginie Lefebvre - Chargée de l'action culturelle - formatrice aux outils numériques - monteuse de films, graphiste et formée par PING et Class'code à Scratch
Catherine Charlot - Chargée de développement - vidéaste et monteuse
Anne Reymann - Chorégraphe, danseuse et professeur de danse

Les partenaires

Action Jeunesse Scolarisation
Collectif du DIX
Centre Chorégraphique National de Nantes

Un projet soutenu

www.marie-et-alphonse.com
Contact :
Catherine Charlot : 06 09 52 36 82
catherine.charlot@marie-et-alphonse.com